



## manuel olimón nolasco

historiador

### CATOLICISMO Y SOCIEDAD PLURAL EN MÉXICO.<sup>1</sup>

Manuel Olimón Nolasco  
Academia Mexicana de la Historia

#### 1.- Advertencia ante un recorrido.

Tomo la palabra con agradecimiento a la invitación amable que recibí para tomar parte en esta ocasión que, al apuntar por una parte a un inicio que se encuentra cuarenta años atrás, apunta, por otra, con la madurez que da una trayectoria de cuatro décadas, a un promisorio futuro que deseo y auguro.

En los minutos que siguen voy a tratar de delinear, sobre las huellas de la ruta de la experiencia histórica de la comunidad católica en sus múltiples relaciones con la sociedad y el Estado mexicano sometidos a un largo período de transformaciones, elementos que permitan reconocer tendencias, inercias y aportaciones de una institución ultramilenaria y de índole mundial, pero inserta en el tejido social y cultural del peculiar espacio geográfico y humano de nuestro país y de su vida sobre todo en el paso de los últimos cincuenta años. Me situaré más allá del marco de las relaciones entre la Iglesia y el Estado o las de la jerarquía y el gobierno tema que, aunque tiene todavía interés, no considero que deba ponerse en el primer lugar.

De igual manera, trataré de alejarme de los que considero falsos esquemas interpretativos para la historia reciente, aun cuando pudieran ser o haber sido adecuados para analizar épocas anteriores, sobre todo si se asumían de modo rígido y no evolutivo. Me refiero a la contraposición esquemática de un laicismo casi metafísico y a una confesionalidad nostálgica abandonada para siempre hace cincuenta años en el Concilio Vaticano II. Aunque todavía se oyen voces y se leen

---

<sup>1</sup> Ponencia presentada con ocasión del 40° aniversario de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Sinaloa en el marco de la 21a Semana Nacional de Ciencia y Tecnología, "La Sociedad del Conocimiento", Mazatlán, 24 de octubre de 2014.

escritos que se sirven de este modelo--por ejemplo en Blancarte o Valadés o en discusiones poco lúcidas a propósito de la "república laica"--los análisis así realizados casi siempre resultan legibles en clave ideológica y su argumentación se convierte en prescindible.

Mi intención, congruente con la vocación universitaria de ustedes y mía, es pensar y hacer pensar. Lo haré a base de algunos acercamientos analíticos abiertos y, por consiguiente, invitantes más a la reflexión continua que a la formulación de hipótesis de apariencia conclusiva. Me parece que corresponde dar vida a la tradición universitaria clásica, la que permite y favorece la interrelación de saberes y personas, el intercambio entre las diversas ciencias (*universitas scientiarum*) y entre los maestros y los estudiantes (*universitas magistrorum et studentium*).

No puedo dejar de advertir que a algunos esta intervención mía podrá parecerles elaborada al modo de una disputa medieval *de omni re scibile* (*de todo lo que puede conocerse*). De hecho toma algo de ese formato y lo hago a propósito, pues creo que nuestro tiempo pide algo así y no tanto palabras de estrecho significado fruto de superespecializaciones en no pocos casos de vida efímera.

## 2.- El drama de la modernidad mexicana.

Aun en la más superficial mirada al ámbito mexicano del último medio siglo resaltan algunas características que expresan una modernidad inacabada dentro de la cual se reposicionan viejas desigualdades con nuevas expresiones y llegan a un punto crítico algunas cuestiones que se evaluaban, sobre todo en documentos oficiales, como logros y avances. Así, por ejemplo, el ritmo acelerado con que la sociedad pasó de ser predominantemente rural a predominantemente urbana propició la aparición casi natural de ciudades de crecimiento caótico rodeadas por cinturones de miseria, niveles elevados de subempleados y desempleados y fenómenos humanos que han conducido a desamparos psicológicos que han propiciado, junto a oportunidades de cooptación de clientela política a base de reparto de despensas o de campañas--equivocamente llamadas "cruzadas"--para abatir el hambre. Esos desamparos también han favorecido la siembra de movimientos religiosos o parareligiosos que, con contenidos mixtos--un poco de Evangelio y de mensaje bíblico, bastante de autoayuda, 'sanación', y mucho de histeria colectiva, Apocalipsis y necesidad de parar al diablo omnipresente a base de exorcismos--paralizan, además del aprecio a la propia dignidad y la promoción de ella, la capacidad de superación y el impulso de lucha contra la injusticia y la exigencia de derechos.

El accidentado proceso de urbanización y su contexto ha conducido a una polarización social que se ha resumido en una frase de contenido verdadero y cuya comprobación en lugar de poder verse disminuida, va en aumento: "hay ricos cada vez más ricos y pobres cada vez más pobres". La desaparición, quizá no tan acelerada como podría haber sido de no abrirse paliativos y espejismos al crédito para el consumo, de la clase media, signo en el México de la posguerra de la consigna repetida en matasellos y en el programa radiofónico "La hora nacional": "al trabajo fecundo y creador" de los regímenes de Ávila Camacho y Miguel Alemán es, no sólo uno de los elementos más evidentes de la falta de salud de la sociedad mexicana, sino anuncio potencial de conflictos sociales que pudieran agravarse y auxilio quizá indeseado pero real al auge de la economía informal y a la evidente relevancia de la narcocultura, ligada cada vez más a las expresiones populares ligadas a la fiesta y a la valoración de la existencia.

Convendría tal vez, a fin de reconocer rasgos de lo que podríamos llamar prehistoria de estas situaciones, ver de nuevo o quizá por primera vez las películas de Luis Buñuel "Los olvidados", intuición profunda del drama de la marginación urbana, "Nazarín", narrativa visual del hombre siempre desterrado y peregrino y las trampas de la "caridad" asistencialista y "El ángel exterminador", acercamiento surrealista casi incomprensible del mundo cerrado de la burguesía emergente.

### 3.- Desde el horizonte de la cultura.

A fin de realizar un análisis de las transformaciones de la sociedad mexicana y dentro de ella de instituciones de larga duración como el principio de autoridad en las estructuras de gobierno y las instancias familiares y sociales, los propósitos y tendencias en la educación y la pluralización de los espacios religiosos, me parece que la mejor vía es la que se fija en los componentes de la *cultura* o para ser más preciso, de *las culturas*.

Existen infinidad de definiciones y descripciones de cultura. Quizá la más sencilla es la que contrapone lo "natural", como perteneciente a la naturaleza a lo "cultural", aquello en lo que ha intervenido el hombre. No obstante, voy a tener en cuenta en esta ocasión, a fin de identificar el núcleo cultural y su movilidad, los rasgos de la huella humana que mencionó el Papa Paulo VI en su exhortación *Evangelii Nuntiandi (Para anunciar el Evangelio)* del 8 de diciembre de 1975: "[...]

los criterios de juicio, los valores determinantes, los puntos de interés, las líneas de pensamiento, las fuentes inspiradoras y los modelos de vida de la humanidad..."<sup>2</sup>

Pondré algunos ejemplos que no son únicos ni rígidos:

La persistencia de la violencia y dentro de ella los casos límite de sadismo e inhumanidad y la creciente despolitización en sus motivos presenta su rostro bajo la forma de la disolución de un valor determinante, *el principio de autoridad*, que en el horizonte de la modernidad--a partir de Rousseau al menos--está basado si es que ya no se quiere aceptar en la naturaleza humana filosóficamente considerada, en un *pacto social* renovable a la hora del cambio de circunstancias. Esa disolución, visible a nuestro alrededor y que ha llevado a algunos a formular esquemas fáciles como el de "Estado fallido", tiene en realidad raíces más profundas.

De acuerdo a una reflexión del primer ministro del Reino Unido David Cameron, hecha pública poco después de significativos hechos de violencia en la ciudad de Londres en agosto de 2011, esas raíces se encuentran no en diferencias raciales o económicas, ni en errores de la compleja democracia británica, de cuestiones de inmigración o de política social, sino en *la ausencia de la figura paterna*, en la falta de *un padre* o de la renuncia de éstos al ejercicio de la paternidad, tal vez reprimido por el miedo al *paternalismo*, que se considera "políticamente incorrecto" en la sociedad contemporánea.<sup>3</sup> A propósito de los sucesos de Ferguson, Missouri en agosto del presente año, un editorial de la revista *The New Yorker*, después de presentar sucintamente el camino de la conciencia sobre los derechos civiles en Estados Unidos a partir de 1966 y dar cuenta de los equilibrios buscados entre el porcentaje de blancos y negros en los cargos judiciales, jurados y elementos policíacos, concluyó: "[...] La muerte de un joven desarmado por una ráfaga de balas de la policía es sólo parte de la razón por la que explotó Ferguson...La otra parte es que las multitudes que se arrojaron a las calles se ven reflejadas muy poco en las estructuras políticas de la ciudad y tienen muy poca fe en que esas estructuras pueden brindar justicia. Los votos triunfaron sobre las balas (ballots...over bullets) hace medio siglo. Las escenas que tuvieron lugar en Ferguson son un recordatorio de que la ausencia de lo primero [la expresión democrática auténtica] aumenta la posibilidad de lo segundo".<sup>4</sup>

---

<sup>2</sup> Núm. 19.

<sup>3</sup> Este interesante texto se publicó en español junto con el discurso del Papa Benedicto en el Parlamento Británico de septiembre de 2010: *Frente al malestar social: dos propuestas*, IMDOSOC, México 2011.

<sup>4</sup> *The New Yorker*, September 1, 2014, p. 18. (Texto original en inglés).

Creo que más allá de declaraciones y contradecaraciones a propósito de la violencia que no se detiene y de lanzar a diestra y siniestra culpas y responsabilidades que no siempre atinan al sujeto, habría que llevar adelante una búsqueda de esas raíces profundas. ¿No será que detrás de los persistentes rasgos del machismo y del velado matriarcado y la carga de responsabilidades cada día más fuerte que se hace caer sobre los hombros femeninos en el modelo de sociedad que surge y se define está esta *búsqueda del padre*, de la fuente de la seguridad emocional, el perdón y la reconciliación?

En cuanto al tema de los propósitos y tendencias en la educación podemos situar sus cambios y permanencias en el ámbito de los puntos de interés y las líneas de pensamiento.

El Estado liberal mexicano tuvo claro el propósito de la educación elemental. El patriotismo y la lealtad al Estado nacional fueron clarísimos puntos de interés. Un estudio que sigue siendo fundamental para conocer los perfiles de esta educación es el de la Doctora Josefina Zoraida Vázquez, *Nacionalismo y educación en México*.<sup>5</sup> En honor a la apertura de la doctrina liberal que se encuentra en su misma definición, los lineamientos de Justo Sierra se orientaron, por una parte, a una versión hegeliana de tesis antítesis y síntesis de las etapas históricas insertadas en una "evolución" que conducía a la paz porfiriana.<sup>6</sup> Por otra, al niño mexicano se le cultivaba la imaginación con narraciones surgidas en otras latitudes, como las de Edmundo d'Amicis y su *Cuore, giornale di un bambino (Corazón, diario de un niño)*, visto con suspicacia por los católicos italianos a causa de su filiación liberal garibaldina. En esa misma línea, las "lecciones de cosas" y los "libros de lectura" encauzaban cierta neutralidad religiosa pero afirmando líneas de apertura a la moralidad y a un cierto deísmo aconfesional. Cito unas líneas como ejemplo de esto último de las páginas de *El lector mexicano. Primer libro de lectura*<sup>7</sup>: "[...] Amanece, el cielo está hermoso, fresco el aire, resplandeciente el sol, Las nubes tienen lindísimos colores. Los pájaros silban alegres. Las flores se abren exhalando suavísimos perfumes. Los niños corren por las callecitas formadas por los verdes sembrados, y en torno de una fuente juegan alborozados...El profesor quiere darles la última clase del año y los llama a su derredor. --Niños, les dice, ya sabéis quién hace las casas, quién fabrica los vestidos, quién construye las máquinas y quién edifica los monumentos...

<sup>5</sup> El Colegio de México, México 1970.

<sup>6</sup> Fue famosa la polémica "acerca del estudio de la Historia Patria en las escuelas primarias" entre Guillermo Prieto y Enrique Rébsamen en 1891. Véase su texto y contexto en: Juan A. Ortega y Medina, *Polémicas y ensayos en torno a la historia*, UNAM-IIH, México (2) 1991, pp.281-300. Las obras con tema educativo o histórico de Sierra son bastantes. Cito únicamente: *Ensayos y textos elementales de historia*, (ed. Agustín Yáñez), (*Obras completas*, IX), UNAM, México (2) 1977.

<sup>7</sup> Andrés Oscoy, *El lector mexicano...*, Librería de la Vda. de C. Bouret, París/México/Guadalajara 1900.

Decidme ahora, ¿quién hace esos pájaros que nos recrean con sus cantos? ¿Quién hizo ese sol que nos ilumina?, ¿Quién levantó esas gigantescas montañas que a lo lejos podemos ver? ¿Quién nos dio la vida, sentidos para percibir y gozar y un espíritu que piensa? Los niños miran asombrados a su maestro y éste continúa: Recordadlo siempre, hijos míos, el Autor Supremo de todo lo que nos rodea, el que nos da vida y aliento para contemplar sus obras es un Ser infinito que no alcanzamos a comprender y a quien llamamos: DIOS".<sup>8</sup>

El Estado revolucionario, tardíamente, pues fueron muchos los contratiempos que atravesó el sistema escolar en los años de Madero, Huerta y Carranza, intentó superar la línea liberal y, en sentido inverso del movimiento muralista que se manifestó ferozmente nacionalista, fue la apertura a la tradición occidental, clásica en su vertiente grecorromana y de la "raza cósmica" de vertiente latinoamericana llevada adelante sobre todo por José Vasconcelos, la que caracterizó la corriente educativa dominante, cuya columna vertebral fue universalista. Sin embargo, cuatro momentos fuertes condujeron a que las corrientes educativas fueran diversificadas y una de ellas, ensayo fallido de duración efímera: el proyecto monopólico de "educación socialista" que presentara "una noción racional y exacta del universo y luchara contra los prejuicios y los fanatismos" del año 1934. Fue importante el logro de que la educación universitaria (prácticamente concentrada en la Universidad Nacional) tuviera autonomía frente a los poderes políticos y la cátedra fuera libre. La defensa de estos principios influyó de modo definitivo en que no se impusiera como única y en todos los grados la citada educación socialista. No obstante, es importante advertir que de la lectura de los textos que acompañaban la propuesta socialista se obtiene que se buscaba, por ejemplo, en los programas del ciclo de primaria, la superación de la mentalidad clasista. En un libro que escribí hace unos años con el título *Asalto a las conciencias. Educación, política y opinión pública. 1934-1935*,<sup>9</sup> consigno muchos detalles de este experimento y en la portada reproduce un dibujo infantil en el que se acercan al plantel en cuya fachada se lee: "Escuela socialista" dos niños, el primero vestido con un traje de "marinerito", típico del uniforme de la escuela porfirista y otro con camisa de manta y sombrero: el título del dibujo es: "La escuela socialista une al niño proletario y al niño burgués".

Pasada esa etapa fugaz pero que calentó los ánimos para la chispa polémica por mucho tiempo, la educación tecnológica dirigida a potenciar la industrialización del país, se consolidó como opción profesional y ayudó al avance en materia de comunicaciones, de irrigación, de construcciones

---

<sup>8</sup> Pp. 131s.

<sup>9</sup> IMDOSOC, México 2006.

civiles y asentamientos humanos "multifamiliares" más acordes a las tendencias mundiales, asuntos en los que la revolución en su aspecto bélico y conflictivo había influido negativamente.

Sin embargo, me parece que los cambios más significativos en materia educativa, sobre todo a partir de la posguerra y más aceleradamente en los últimos cincuenta años, se encuentran en la privatización creciente de los planteles de educación preescolar, primaria y de educación media conservando sin discutirlos pero también sin asumirlos en sus líneas formativas centrales los textos oficiales "gratuitos", en la multiplicación casi caótica de planteles privados de educación superior la mayoría con el nombre a mi parecer inadecuado de "universidad" y en una proletarización y desempleo de titulados profesionales que han creído en la calidad de licenciaturas y maestrías en realidad endeble y en que el bienestar económico todavía depende del grado de educación. El fenómeno al que nos referimos y factores similares presionan más bien a la baja en materia de salarios profesionales y contribuyen, elevando la marea de las injusticias sociales, al crecimiento del número de los excluidos.

En medio de este panorama generador de frustración ya no individual sino generacional y por ello mismo potencialmente violenta, parece que se ha dejado en "la mano invisible del mercado" su ajuste y corrección lo cual es, de un lado, abandono del definido papel responsable del Estado como regulador y de otro, negligencia de parte de la sociedad civil y de no pocas de sus organizaciones que se encuentran débiles, mortecinas o dirigidas a intereses particulares. La doctrina social cristiana ha insistido en sus diferentes formulaciones en este papel insustituible del Estado y de la sociedad y recientemente el Papa Francisco lo ha expresado en forma por demás clara. No extrañó que sus palabras hayan tenido muy pronto la reacción del economista católico neoliberal Michael Novak, autor de un libro de evidente interés titulado provocativamente *La ética católica y el espíritu del capitalismo*, representante de una corriente que sus críticos han titulado "teología de la prosperidad".<sup>10</sup> Estos son los términos del texto papal: "[...] Algunos todavía defienden las teorías del 'derrame', que suponen que todo crecimiento económico, favorecido por la libertad de mercado, logra provocar por sí mismo mayor equidad e inclusión social en el mundo. Esta opinión, que jamás ha sido confirmada por los hechos, expresa una confianza burda e

---

<sup>10</sup> *The Catholic Ethic and the Spirit of Capitalism*, New York 1993. (Hay traducción al español: *La ética católica...*Centro de Estudios Públicos, Santiago de Chile ¿1996?). Puede conocerse el asunto de su diferencia con el Papa Francisco, que según el propio Novak fue una mala interpretación de sus palabras por el periódico londinense "The Guardian": *Agreeing with Pope Francis*, National Review, December 7, 2013. Recientemente ha publicado una especie de biografía intelectual: *Writing from Left to right. My Journey from Liberal to Conservative*, Image. Crown Publishing Group, New York 2013.

ingenua en la bondad de quienes detentan el poder económico y en los mecanismos sacralizados del sistema económico imperante. Mientras tanto, los excluidos siguen esperando...La cultura del bienestar nos anestesia y perdemos la calma si el mercado ofrece algo que todavía no hemos comprado, mientras todas esas vidas truncadas por falta de posibilidades nos parecen un mero espectáculo que de ninguna manera nos altera".<sup>11</sup>

Ante el tamaño de los retos que se presentan a la vez como obstáculos a superar y como caminos imaginativos y dignos de impulsos de fuerza juvenil, ¿qué puede significar una llamada "reforma educativa" de tintes burocráticos y autoritarios?, ¿qué la aceptación acrítica de la multiplicación de negocios de inversión barata y rendimientos altos, de sistemas escolares que se anuncian--y nada más se anuncian--como transmisores de "valores" y de conocimientos de avanzada o el surgimiento de más y más "universidades marca 'patito'" sin rastros de investigación o incidencia en el ambiente circundante, sin una certificación honesta y el uso de mercadotecnia superficial y repetitiva para hacerse un lugar en el mercado? Se trata, según me parece, de entidades que carecen de aportaciones para el ejercicio profesional de calidad y para la salud social del ámbito vital local, regional y del país.

#### 4.- Identidades generacionales de acuerdo al tipo de comunicación dominante.

Intentaré en los párrafos que siguen roturar otra vía de análisis de los cambios culturales de las últimas décadas tomando como instrumento las etapas sucesivas de influencia de diferentes medios de comunicación social dominantes en tres generaciones de mexicanos que convivimos en el mismo espacio geográfico pero quizá no en el temporal e identitario.

Descubro tres ejes de comunicación social influyendo de manera sucesiva y a la vez simultánea en la configuración de la cultura bajo el signo de la formación de ideas y convicciones personales y de estructuración de la opinión pública: el primero dio forma a la generación de la lectura y la prensa, el segundo a la generación de la radiodifusión pero con un giro de primordial importancia al arribar la televisión en expansión creciente tanto en cantidad de oferta como en cobertura geográfica y el tercero, aún en etapa inacabada, a la generación intercomunicada, llamada por algunos "generación *net*".

La influencia de la letra impresa en la vertebración de la modernidad es determinante. La aparición de la imprenta y de sus productos: el libro y posteriormente la "gaceta" como medios de

---

<sup>11</sup> Exhortación apostólica *Evangelii Gaudium (La alegría del Evangelio)*, 24 de noviembre de 2013, n. 54.



difusión masiva es constitutivo de la cultura de Occidente, dentro de la cual se encontró el continente americano en sus albores de pertenencia a ese ámbito: Juan Pablos y Juan Cromberger, el primero de Brescia en Lombardía y el segundo de Amberes en Flandes, fueron contratados por Fray Juan de Zumárraga e imprimieron, entre muchos, los textos abreviados de "coludos silogismos y disputas farragosas", a decir de Fray Alonso de la Vera Cruz, de la primera universidad de América, la Real y Pontificia de México. Ivan Illich en un escrito fascinante, de poco común erudición, titulado *En el viñedo del texto*<sup>12</sup>, estudió los efectos del surgimiento del libro de uso personal como sustituto de los rollos de uso colectivo o los grandes libros de coro para la génesis de la conciencia individual y del pensamiento "libre" moderno. De hecho, la difusión del pensamiento teológico, social, económico y político del protestantismo histórico--véanse por ejemplo a los premarxistas como Proudhon y a Max Weber en *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*--<sup>13</sup> contribuyó de modo definido a la estructuración de la modernidad: antes de Martín Lutero varios habían expresado doctrinas parecidas a las suyas (Juan Huss por ejemplo), pero no contaron con el apoyo de la imprenta para difundirlas e insertarlas en un "espíritu", en un *zeitgeist*, el espíritu del tiempo.

El siglo XIX y buena parte del XX fueron los tiempos de la opinión, la disputa y la polémica: la folletería y los diarios fueron palestra de polemistas de todos los colores. Las discusiones parlamentarias y las de los foros públicos ocuparon el tiempo y el esfuerzo de quienes formaban parte de una "república de las letras" que no distinguía fronteras nacionales, pues no hay que olvidar que el analfabetismo era patrimonio de la inmensa mayoría de la población sobre todo en los países de tradición católica, pues el judaísmo y las corrientes protestantes, al ser comunidades "del libro y de la letra" favorecieron más la alfabetización. Las imprentas así como los periódicos y diarios se identificaron con los partidos políticos que para facilitar su clasificación se denominaron "liberales" y "conservadores", ahorrándose el trabajo de bajar a detalles de lugares y tiempos. La "izquierda" y la "derecha", en su origen la simple ubicación de los partidos en la Dieta del imperio alemán, fueron otra forma fácil de identificar, sin tomar en cuenta--y en la actualidad urge tomarlo en cuenta--las mutaciones y circunstancias de una división más que arbitraria.

México fue escenario de estas situaciones propias de lo que el gran especialista en el estudio de la comunicación, Marshall Mac Luhan, llamó la "galaxia gutenberiana", en honor del inventor de la

<sup>12</sup> Edición en español: *En el viñedo del texto. Etología de la lectura. Un comentario al Didascálicon de Hugo de San Víctor*, Fondo de Cultura Económica, México 2002.

<sup>13</sup> Edición mexicana:...Ed. de Francisco Gil Díaz, Fondo de Cultura Económica, México 2003.

imprensa.<sup>14</sup> La polémica pobló las páginas de materiales de enorme difusión lo mismo contra Santa Anna que a favor suyo, contra el proyecto económico y de "fomento" de color bolivariano de Lucas Alamán, el de la república federal o el imperial, la versión liberal radical o la moderada. *La familia enferma*,<sup>15</sup> crítica cercana a la sátira al gabinete de Juárez de Ignacio Aguilar y Marocho, por ejemplo, tuvo efectos importantes en la opinión de su tiempo. Casi todos los escritores de cierta notabilidad fueron polemistas y esta cualidad se continuó en el siglo XX. Famosas fueron las polémicas entre Alfonso Caso y Vicente Lombardo Toledano. Entre los católicos polemizaron en diversos foros Alfonso Junco en lid con Marte R. Gómez y el Padre Pedro Velázquez cuando abrió el tema de la encíclica "Pacem in terris" de Juan XXIII en la UNAM. De manera indirecta, con su labor de rescate de la cultura de raíces católicas se encontraron los Méndez Plancarte, Ángel María Garibay y en cierto modo Ramón de Ertze Garamendi, José Gallegos Rocaful y Gabriel Zaid. Polémicas hoy olvidadas, pero que en su momento ocuparon columnas periodísticas y añadieron lectores a las listas de habituales, fueron las que se dieron entre defensores del patrimonio y de su restauración "tal cual estaba" y los partidarios de la oportunidad de facilitar la reforma litúrgica después del incendio del Altar del Perdón de la catedral de México en 1967 y que tuvo su punto más álgido en una mesa redonda en la facultad de arquitectura de la UNAM el 23 de octubre de ese año ante mil participantes cuyos protagonistas fueron, a favor de la primera opción don Edmundo O'Gorman y los arquitectos Piña y José Luis Benlliure y para la segunda, los arquitectos Enrique del Moral, Ricardo Rovina y Mauricio Gómez Mayorga.<sup>16</sup> La venida a México del Papa Juan Pablo II en enero de 1979 todavía suscitó polémica periodística.<sup>17</sup>

No obstante la importancia de la "república de las letras" y de la "galaxia gutenberiana", sus cauces, indudablemente caudalosos, no llegaron a constituir una cultura de masas. Paradójicamente, cuando los logros de las largas campañas alfabetizadoras pudieron medirse como un éxito casi total, la gente o bien dejó de leer o nunca leyó, pues la verdadera cultura masiva vino con la cobertura universal de la televisión, lograda en nuestro país, en lo relativo a la "abierta", con motivo de los Juegos Olímpicos de 1968. Los estudios académicos acerca del

<sup>14</sup> Existen varias ediciones en español, por ejemplo: Editorial Galaxia Gutenberg, Barcelona 1998.

<sup>15</sup> Existe una edición moderna: Editorial Jus, México 1969.

<sup>16</sup> Véase: Edmundo O'Gorman, *Polémica en torno al Altar del Perdón de la Catedral de México*, en: *Ensayos sobre la Ciudad de México*, VI: *Reencuentro con nuestro patrimonio cultural*, Departamento del Distrito Federal/ CONACULTA/ Universidad Iberoamericana, México 1994, pp. 113-150.

<sup>17</sup> Este asunto está tratado en: Nora Pérez-Rayón, *Estado, Iglesia católica y anticlericalismo en México. La primera visita de Juan Pablo II en la prensa de opinión*, Universidad Autónoma Metropolitana- Azcapotzalco, México 2013.

nacimiento, crecimiento y características de este fenómeno ocuparían ellos solos una biblioteca, pero ya es voz común que quienes poseen y controlan esos medios técnicos y psicológicos (pues son sobre todo esto último) ejercen lo que se conoce como "poderes fácticos", o sea ajenos a un orden legal estricto y, desde luego, a la configuración democrática del espacio público. La manera, por ejemplo, en que la televisión dominó las campañas presidenciales de Vicente Fox y Enrique Peña Nieto y rigió, por ejemplo, los anuncios "espectaculares" de frases cortas de impacto inmediato pero de fácil dilución y olvido, hacen que cualquier otro tipo de relación--aun el diálogo personal-- esté en desventaja de la relación virtual, pan de cada día para el *homo videns*, que ha sustituido en gran medida al *homo sapiens*. Se hace costumbre que antes de las campañas en los estados y municipios o a nivel de los congresos locales o las cámaras nacionales se invite a "cursos de marketing político" que parten de la afirmación ampliamente comprobada en los hechos, de que "el pueblo tiene poca memoria".<sup>18</sup> Un artículo en que se entrevistó a los jefes de campaña de dos candidatos a la presidencia de Estados Unidos a propósito de la "fábrica de mentiras" montada para ellas, es digno de reflexión. Cito unos renglones: "[...] 'Los votantes básicamente son perezosos, no están interesados en hacer un esfuerzo para entender de que se está hablando', escribió William Gavin, asesor de Nixon en un memorándum. La razón empuja hacia atrás a quien observa, lo asalta, le pide que exprese su acuerdo o desacuerdo; la impresión lo envuelve en ella sin pedirle algo del entendimiento...Cuando argumentamos con él le pedimos que haga el esfuerzo de responder, buscamos que involucre su entendimiento y para mucha gente este es el trabajo más difícil para todos. Las emociones se incitan más fácilmente, están más cerca de la superficie, son más maleables."<sup>19</sup>

La era de las imágenes televisivas y de los impactos emotivos de fácil borrado ha dejado atrás la era de las polémicas orales o impresas. Ha dado origen a una época "pospolémica" y ha conducido a un aplanamiento de la opinión y al triunfo del relativismo y del irenismo, el "cada quién su idea, cada quién su modo de actuar". Ha homogeneizado elementos cotidianos de la convivencia que han deslavado los límites entre lo rural y lo urbano e incluso lo que podría identificar nacionalidades: el modo de vestir de los jóvenes, por ejemplo, y sus "gustos" culturales (comunicación, música, diversiones, uso del tiempo libre) van mimetizándose a una especie de

<sup>18</sup> En mi página electrónica ([www.olimon.org](http://www.olimon.org)) puede encontrarse un análisis de la campaña para cambio de presidentes municipales y diputados locales en el estado de Nayarit en las elecciones intermedias de 2014. Su título es: *La devaluación de la palabra*.

<sup>19</sup> Jill Lepore, *The Lie Factory. How politics became a business*, The New Yorker, September 24, 2012, p. 59. (En inglés).

"moda global". El tipo de alimentación y los estilos y prácticas desordenadas para ingerir los alimentos ha incidido de modo directo en la convivencia familiar y es sin duda una de las causas de la preocupante obesidad en niños y adolescentes. La práctica del deporte y la afición a asistir a espectáculos deportivos se ha transformado en algo que corresponde cada vez más a la población adulta. Como no es difícil captar, el análisis cuidadoso y responsable de este tejido cultural plantea interrogantes éticos de capital importancia.

El párrafo anterior nos lleva casi naturalmente a plantear el panorama de la generación emergente, situada más allá de la letra impresa e incluso de la televisión en su expresión tradicional (programación dispuesta desde un centro directivo y dirigida a públicos más o menos específicos). Es la generación de la cultura intercomunicada (generación *net* la denominan algunos), constantemente conectada a través del internet y las redes sociales que tiene ante sí un número enorme de opciones, tantas, que en no pocos casos produce efectos desorientadores y depresivos, como lo han demostrado estudios de connotados psicólogos acerca de los videojuegos y su influencia en la educación de niños, adolescentes y jóvenes, así como la proyección de esa problemática hacia la adultez en forma de agresividad incontrolada y afición enfermiza a los juegos de azar electrónicos.<sup>20</sup> Una intervención reciente de las psicólogas Diana Cover y Jessica Gutiérrez en el programa académico "identidad y fortaleza" de la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México acerca de "las tecnologías interactivas y las emociones positivas" ha propuesto un camino interesante y útil con el planteamiento de preguntas de fondo ético: "¿Cómo manejamos lo emocional desde las redes sociales y los 'chats'? ¿Qué información se puede compartir y qué no en las redes sociales?"<sup>21</sup>

La intercomunicación a base de textos e imágenes virtuales presenta varios espejismos: la volatilidad de los mensajes, instantáneos en su emisión pero de duración de poco más de un instante y fijación dudosa; el anonimato en el que se cubre el emisor que lo exime de la responsabilidad que nace de la identificación y cancela el "valor civil", tan apreciado en una cultura honesta y responsable; la canalización hacia el fácil desahogo y no a la solución constructiva de las emociones que disminuye el trato racional de lo que se percibe; la confusión

<sup>20</sup> Así, por ejemplo: *La influencia de los videojuegos en la infancia*. Con bibliografía y referencias a páginas electrónicas. Página electrónica *El rincón del vago*, (Salamanca, España). (Consulta: 13 de septiembre de 2014). Javier Gallego Gómez, *Psicopatología y redes sociales*, (Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Oriental) . Página electrónica *Aula magna*. (Consulta: 21 de octubre de 2014).

<sup>21</sup> Información en la página electrónica de la UIA, 25 de septiembre de 2014. De Diana Cover van Putten es importante: *Introducción a la intersubjetividad* en: Carta psicoanalítica. Psicoanálisis en México y el mundo, 4 (febrero de 2004). (Consulta electrónica, 13 de septiembre de 2014.)

entre lo virtual y lo real y algo más serio: la confusión entre el ser humano y la relación personal y lo que podemos reconocer como "cosa". Hace dos años se difundió como un logro en materia de democratización la llamada "primavera árabe", precisamente por el uso de las redes sociales para dar noticia de la situación egipcia. Más o menos por la misma fecha se difundió el mensaje de "somos 132" en nuestro país. ¿Cuál es en la actualidad el balance sobre esos movimientos "virtuales"? ¿No es que de nuevo nos encontramos con una realidad mucho más cruda que tiene que asumirse más allá del desahogo de las emociones y la apariencia--y sólo apariencia--de solución "democrática"? Sin embargo, el reto más grande que presenta la intercomunicación es la superación de la inmanencia, del encerramiento en sí mismo que propicia, entre otros puntos, la despolitización y la manipulación de la publicidad política prácticamente identificada con la comercial, el consumo irracional y la falta de compromiso social.

En este paso por la "ronda de las generaciones" cabe, desde luego, más que nublar la mirada con conclusiones negativas o condenas, que asumir una posición de perplejidad estéril o de cinismo, buscar caminos. Esta es tarea académica pero sobre todo humana. Menciono algo que encontré en la revista "Expansión" fechada el día de ayer, 23 de octubre y con lo que no estoy totalmente de acuerdo, sobre todo en el optimismo del "apoyo a las causas sociales" y la "preocupación por el medio ambiente y las personas", pero que aporta pistas interesantes de comprensión. Ahí se exponen ciertos rasgos del potencial empresarial y para labores "de cuello blanco" de las generaciones recientes (la última aún en ciernes): Llama "generación Y (¿"yuppies"?)" o "millennials" a los nacidos entre 1981 y 1999 y los caracteriza así: "[...] Son los llamados nativos digitales. Han vivido una época de cambios históricos y políticos. Apoyan causas sociales. Les gusta aprender y emprender. Se adaptan al ritmo cambiante de las cosas y eso los vuelve laboralmente inestables. Prefieren trabajar en empresas que sean afines a sus principios. Tienen mayor tolerancia al fracaso. Su filosofía es *fall fast, success faster* (caer rápido, ser exitoso más rápido)." Respecto a la generación "Z", nacidos después del año 2000 y desde luego sólo potencialmente involucrados con el espacio productivo se dice: "[...] Su vida gira en torno a la tecnología. Es difícil captar su atención. Se preocupan por el medio ambiente y las personas... Los especialistas dicen que el fácil acceso a la tecnología los volverá colaboradores con más conocimientos y visión global. Buscarán trabajos flexibles, a distancia y que les permita desempeñarse en varias actividades a la

vez. Trabajarán en profesiones de desarrollo y programación de tecnología, mercadotecnia, salud y acceso a la educación".<sup>22</sup>

He citado esta presentación de "Expansión" que, desde luego, tiene una visión cerrada y "utilitarista" de lo que se nombra "recursos humanos". Pasa por alto a un elevado porcentaje de la población mexicana y la importantísima cuestión de la seguridad social y del futuro de las personas "Y" y "Z" a la hora de llegar a la edad adulta y a la "tercera edad" sobre todo porque representa un horizonte a corto plazo, característico también de planes y programas del sector público y presente, incluso con mayor peso, en el fenómeno de la gran oferta de centros de educación superior.

##### 5.- Cambios en el panorama religioso.

He dedicado bastante tiempo a asomarme tal vez con cierto desorden a los cambios culturales que se han dado y se dan en el México contemporáneo y a algunas de sus raíces históricas. Esos cambios, al afectar criterios de juicio, valores determinantes, puntos de interés, líneas de pensamiento, fuentes inspiradoras y modelos de vida, han incidido en el panorama religioso y en el balance entre la visión del mundo procedente del núcleo radical católico presente a partir del contacto con la civilización occidental judeocristiana y otras visiones del mundo que, más que "laicas" y menos aún atribuibles a un laicismo oficial, son *seculares*, es decir, aun teniendo rasgos humanistas, prescinden de su dimensión vertical o de la vinculación con los llamados "metarrelatos". El análisis superficial de estos cambios se queda en mencionar "culpas" o "escándalos" de comunidades o ministros religiosos, atribuye efectos exagerados a circunstancias de índole política o jurídica o acude a teorías conspirativas que facilitan la flojera intelectual. Un análisis más apegado a la metodología de las ciencias sociales le ha dado mucha importancia a lo que se ha llamado fenómeno de la secularización. Bastante hay de esto, pues sin mucho esfuerzo puede probarse, por ejemplo, en las estadísticas parroquiales que muestran un aumento significativo en la edad en que se lleva a bautizar a los niños y en los nombres que se les dan, alejados de la tradición cristiana e incluso de la reacción "laica" de hace unas décadas que optó por nombres prehispánicos (Cuauhtémoc, Tláloc, Eréndira, Xóchitl) o veladamente socialistas o comunistas como Soila (que en realidad era "Soy la libertad") o Ninel (Lenin al revés). No obstante, bastantes especialistas consideran que el concepto de secularización tomado como universal puede llevar a equívocos y a simplificar lo que no es simple. Se requiere un instrumental más

---

<sup>22</sup> Alejandro Maciel, *Quién es quién*, Expansión, 10-23 octubre 2014, pp. 232s.

complejo para conocer la situación pues, entre otros problemas, fenómenos socioculturales (o según algunos más bien anticulturales o de cultura alternativa) como el de la organización "La luz del mundo", los movimientos pentecostales y los cultos parareligiosos a "La Santa Muerte" o a Malverde, son profundamente antiseculares pues sacralizan o resacralizan espacios vitales.

Sin entrar en esa complejidad que, desde luego, invita a llevar adelante más de una investigación que se prevé fascinante, comentaré dos líneas abiertas por la más seria y amplia de las encuestas que se ha hecho acerca de "cultura y práctica religiosa", la realizada por el Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana (IMDOSOC) el año pasado, 2013, que puede consultarse íntegra en la página electrónica del Instituto. Se trata de los análisis, desde diferentes puntos de vista, de Federico Reyes Heróles, director de la revista "Este país" y de Eduardo Sota García, teólogo y sociólogo adscrito al Departamento de Ciencias Religiosas de la Universidad Iberoamericana. En esta ocasión únicamente hago una presentación genérica de los mismos, suficientemente provocativa, sin pretender más. Ojalá haya ocasión de ir más adelante.

Reyes Heróles parte de la pregunta, "¿cómo se construye una ética nacional?", pues "[...] dado que la gran mayoría de los mexicanos pertenece a la denominación católica (86%), el estudio es una radiografía potente del verdadero ser, no en el sentido ontológico pero sí existencial de la población mexicana: cómo vive, cómo se comporta, como actúa la gran mayoría de los mexicanos, que es católica...compara y contrasta [también] el comportamiento de esa gran mayoría con el de las crecientes minorías religiosas de nuestro país. En el fondo del estudio radica una muy relevante preocupación ética: qué tanto están las religiones y, por predominio numérico el catolicismo contribuyendo a la consolidación de una ética nacional".<sup>23</sup>

La encuesta "[...] arriesgó al visitar territorios complejos...Hubiera sido más fácil no hacer el estudio y dejar esos temas en la oscuridad." Obtuvo una radiografía de la familia--"célula básica" de una sociedad--distante del ideal en materia, por ejemplo, de monogamia, número creciente de familias encabezadas por la madre y "varios millones de niños que no conocen a su padre". También se acercó al reconocimiento de la penetración de actitudes en materia de "derechos humanos, rendición de cuentas, 'mordidas' a funcionarios públicos o pago de impuestos" o bien a propósito de "actos que traen un beneficio propio aunque perjudiquen a los demás, a la confianza en las personas y al trabajo en conjunto para beneficiar a México". La respuesta positiva es muy baja y la actitud más severa entre los no católicos, "aunque no por mucho". Le parece "estrujante"

---

<sup>23</sup> *Creer en México. Religiosidad y ética social*, Este país, 281 (Septiembre 2014), p. 46.

la respuesta a la pregunta sobre si hay problemas que ayuda a resolver la Iglesia católica: "[...] El 28%...responde que ninguno y el 20% no contesta o simplemente ignora la respuesta. Se trata de la mitad de la población que simplemente no tiene elementos para responder sobre este trabajo a favor de la gran comunidad que supone la nación mexicana".<sup>24</sup>

Un punto que le parece preocupante es el relacionado con la solidaridad. La "limosna" ocupa un lugar relevante y es "[...] una pieza clave desde el punto de vista ético o moral pues se trata...de un acto efímero...[frente] a la filantropía más organizada, consistente y eficaz que se presenta en otros países...Es una pieza clave desde el punto de vista ético o moral pues se trata, de nuevo, de un acto individual y no colectivo que pretende redimir de manera instantánea y evanescente, la vida de alguien y también una conciencia: la de quien da limosna sin ocuparse de las verdaderas fórmulas de auxilio y solución que existen para los problemas de pobreza y marginación..."<sup>25</sup> No lo dice Reyes Heróles, pero este es el mismo patrón de algunos modelos más recientes como el "Teletón" que agregan a lo antes dicho la explotación visual de la compasión y, desde luego, la obtención de la deducibilidad de impuestos para la empresa patrocinadora.

"[...] El Imdosoc preguntó: '¿participa usted en este momento de su vida en alguna organización social, por ejemplo, alguna asociación de medio ambiente, de asistencia o caridad, en un grupo de vecinos o condóminos, de padres de familia, grupo de Iglesia, etc?'" La sorprendente respuesta es que el 94% dice que no participa. De los que sí participan [¿el 6%?] el 70% afirma que lo hace dedicando tiempo y el 25% por medio de cuotas o donativos en dinero o en especie. Pero el golpe está dado, el 94% no participa de ninguna forma".<sup>26</sup>

En temas más fronterizos--esos para los que se prefiere poner una venda en los ojos--la encuesta arrojó resultados elocuentes: "[...] Otra sorpresa es la actitud de católicos y no católicos frente al aborto. La percepción generalizada diría que los católicos son mucho más reticentes a la interrupción de la vida que los no católicos...Lo asombroso del caso es que los no católicos son mucho más reticentes frente a esa drástica medida que los católicos. Lo mismo ocurre con la eutanasia. Ello indica que tenemos que releer con cuidado y con bases científicas la religiosidad de los mexicanos. El Imdosoc plantea así cierta esquizofrenia entre las fidelidades religiosas

---

<sup>24</sup> P. 47.

<sup>25</sup> Ib.

<sup>26</sup> P. 48.



declaradas, los estereotipos entre los cuales nos movemos y las prácticas que son la verdadera argamasa de una sociedad."<sup>27</sup>

La encuesta, desde luego, tiene capítulos relacionados con la cosmovisión, los conceptos vitales de Dios, el mundo y el ser humano, la oración y su dirección y momentos fuertes ("en situaciones críticas, la gran mayoría de los creyentes oran: 83 %") y los elementos de formación religiosa como el tiempo dedicado a la catequesis que, además de ser deficiente en la mayoría de los casos, es breve y dirigida sobre todo a la mente infantil. Un destacado pastoralista, Benjamín Bravo, llama al mismo campo de observación de Reyes Heróles, "maleza" y comentó: "[...] Hay que reconocer, al menos como hipótesis, que esta 'maleza' se origina e 'el descuido de la educación religiosa y la exposición inadecuada de la doctrina...'<sup>28</sup> Leamos esta realidad en signos numéricos: un 61% ha asistido al catecismo siendo niño...pero al 11% de estos se le impartió catecismo solamente un mes y a veces menos!; al 31% entre 2 a 6 meses y al 37% restante de 7 a 12 meses. Estos resultados asustan y aún más partiendo del hecho que la catequesis generalmente se imparte una vez por semana...es muy débil en la infancia y no existe ni para adolescentes ni para jóvenes ni para adultos".<sup>29</sup> No cabe duda que el paso del infantilismo religioso a la edad adulta de los católicos en su vida diaria y en su reacción frente al mundo es elemento fundamental para su futuro.

El trabajo de desmenuzar los contenidos de esa encuesta y trazar derroteros es enorme pero fascinante. Concluyó (o más bien invitó a pensar) don Federico: "[...] Cierta esquizofrenia deambula por México. La han señalado brillantes pensadores como Cuesta, Paz o Fuentes, y merece una reflexión profunda en este inicio de siglo. Ostentamos con orgullo nuestro desprendimiento hacia la muerte, de la cual nos burlamos. Pero poco hablamos de nuestro muy particular síndrome de desprecio hacia la vida: niños abandonados, mujeres violadas, madres y niños golpeados (también hay varones, pero pocos)...incendios de bosques y selvas provocados por mexicanos que devastan cientos de miles de hectáreas cada año. Playas convertidas en basureros...Algo en nuestra relación con la vida está podrido...Algo no cuadra...

"Si para los mexicanos la muerte es motivo de fiesta y la vida no vale nada, tendremos que convenir que nuestra ética social, parcialmente construida por nuestras creencias religiosas, dista

<sup>27</sup> P. 49.

<sup>28</sup> Concilio Vaticano II, Constitución pastoral *Gaudium et spes* sobre la Iglesia y el mundo contemporáneo, n. 19.

<sup>29</sup> *El sentido pastoral de la Encuesta Nacional de Cultura y Práctica Religiosa*, La cuestión social, 22/2 (abril-junio 2014), p. 138.

mucho de ser una expresión de respeto y admiración hacia el Gran Misterio, [hacia Dios]. Si queremos democracia necesitamos demócratas, si queremos ciudadanía necesitamos ciudadanos, si queremos ser respetados necesitamos respetar al otro, si queremos un entorno limpio y bien conservado, necesitamos que se aprecie...todo aquello que nosotros no podemos crear...Sin amor a la vida, difícilmente tendremos una mejor sociedad y las religiones tendrán poco de qué enorgullecerse, pues en todo caso creer es un tributo al Creador".<sup>30</sup>

La reflexión de Eduardo Sota se detiene en un solo aspecto de la encuesta mencionada: el de la interioridad del cambio en el porcentaje de católicos y no católicos entre 1950 y la actualidad. Y digo "la interioridad", pues los solos números no expresan una valoración o un acercamiento cualitativo. Primeramente afirma el arranque histórico de la modernidad en México y en América Latina: "[...] Señalados analistas.. afirman que es precisamente en esa década [la de 1950] que comienza propiamente hablando la modernidad en nuestra región. No es que antes...no se hubieran iniciado los procesos modernizadores en el ámbito de la economía o de la política; lo que se afirma es que antes de esa década, esos procesos...se dieron en un mundo marcado por una cultura tradicional".<sup>31</sup>

Sota repasa las principales características de los considerados como creyentes en sus distintos estilos así como de los no creyentes y ensaya algunas características de las diferentes situaciones socioeconómicas o de nivel educativo que pueden influir en las afiliaciones o desafiliaciones religiosas y en la respuesta que los sitúa dentro de alguna clasificación. Me detendré solamente en su acercamiento a la categoría de los "sin religión", grupo "[...] de conformación muy heterogénea, por lo que la explicación de su crecimiento [en los distintos censos nacionales] tendrá diversas fuentes o responderá a diversas tendencias.

"Una primera razón...se debe a que las instituciones religiosas dejan de ser una respuesta para una considerable proporción de personas, quienes ya no le encuentran sentido a las diversas prácticas y creencias religiosas que estas instituciones promueven. en muy buena medida esta tendencia se encuentra conformada por sectores urbanos con niveles socioeconómicos medios, medios altos y altos, cuya situación económica y su nivel de educación formal (media y media superior) les dan los elementos para prescindir de las instituciones religiosas, de sus normas, creencias y explicaciones. La satisfacción de sus necesidades básicas y especialmente el contacto

---

<sup>30</sup> P. 50.

<sup>31</sup> *Herencia versus adscripción. Las tendencias de la religión en el México moderno*, o.c., p. 145.

que tienen con otras explicaciones o visiones de la realidad--que bien pueden ser de carácter científico o de carácter filosófico--permiten a estos sectores reelaborar sus propias concepciones religiosas o de *sentido último* e ir abandonando sus lazos con las instituciones religiosas.

"Una segunda razón...la encontramos cuando se observa que esta categoría tiene también su presencia y su fuerza en regiones rurales de fuerte sabor indígena (en Chiapas, por ejemplo) donde sabemos que se dan importantes conflictos en donde la variable religiosa interviene de forma estelar. Entonces sucede que las personas que son interrogadas...prefieren declararse 'sin religión' y así evitar posibles represalias de parte de las personas de grupos religiosos diferentes".<sup>32</sup>

Eduardo Sota esbozó una especie de perspectiva: "[...] Todo parece indicar que en el México moderno la decisión de qué creer y cómo hacerlo está cobrando un papel muy *individual*, es decir, las personas ya no se sienten tan comprometidas con la herencia religiosa recibida...Paulatinamente México se está alejando del país católico de 1950. Esto no quiere decir que tanto la fe religiosa en general como la fe e Iglesia católicas vayan a desaparecer...El México tradicional está en un serio proceso de transformación y lo que arrojan los resultados de la encuesta es que la *herencia* está dejando su lugar a la *adscripción*".<sup>33</sup>

#### 6.- Tareas para la universidad pública y las facultades de ciencias sociales.

El panorama que aquí he presentado, a pesar de su extensión, es incipiente y preliminar. En algunas partes obvio y en otras provocador. Apto, me parece, para incentivar perspectivas de investigación académica y, en el caso de las comunidades religiosas en especial católicas, de revisión pastoral y de múltiples opciones de diálogo interno y externo. Encontré que una presentación abierta y de propuestas plurales, además, tiene su ámbito natural en una facultad de ciencias sociales y en una universidad pública.

Estoy convencido que la universidad pública, de ninguna manera definida como "oficial", "del gobierno o receptora y trasmisora de consignas ideológicas y por consiguiente, identificada con las columnas fundamentales de toda universidad, la autonomía y la libertad de cátedra llevadas como estilo y proyecto, es el espacio natural donde ha de caber todo tema humano que merezca ser estudiado y potenciado en vista al mejoramiento del ambiente vital y el *ethos* dinámico; que sea

---

<sup>32</sup> P. 150.

<sup>33</sup> P. 151.

puente entre generaciones y legado para la construcción de una patria digna donde se promueva la dignificación de sus integrantes.

Enhorabuena por esta llegada a los cuarenta años, edad a la que Dante identificó como "*nel mezzo del camin de la nostra vita*" y augurios de que sea principio de una nueva etapa prometedora. San Agustín en su obra magna de filosofía de la historia, "La Ciudad de Dios", expresó: "Comencemos como quienes han de terminar y terminemos como quienes aún tienen que comenzar, pues cuando el hombre ha terminado algo, entonces es cuando empieza".

